



## Lecture 8 : คลื่น

- ที่มาและการกำเนิดคลื่น
- ชนิดของคลื่น
- องค์ประกอบของคลื่น
- คุณสมบัติของคลื่น
- การส่งถ่ายพลังงานความร้อน



## ที่มาและการกำเนิดของคลื่น (น้ำ)



น้ำในสภาวะปกติ



หลังจากถูกรบกวน

การจะเกิดคลื่นได้นั้นต้องประกอบไปด้วยสามสิ่ง

- แหล่งของการรบกวน (source of disturbance) → ก้อนหิน
- ตัวกลาง (medium) → น้ำ
- อันตรกิริยาระหว่างตัวกลางที่ตำแหน่งข้างเคียงกัน  
→ แรงแหวนโมเลกุลของน้ำ



## ที่มาและการกำเนิดของคลื่น (ในเส้นเชือก)



การจะเกิดคลื่นได้นั้นต้องประกอบไปด้วยสามสิ่ง

- แหล่งของการรบกวน → คนสั่นเชือก
- ตัวกลาง → เชือก
- อันตรกิริยาระหว่างตัวกลาง → แรงระหว่างโมเลกุลของเชือก

สรุปได้ว่า "คลื่นก็คือการ  
ถ่ายทอดพลังงานจากแหล่งหนึ่ง  
ไปยังอีกแหล่งหนึ่ง โดยที่ตัวกลาง  
ไม่ได้เคลื่อนที่ไปพร้อมกับคลื่น"



## 1. แบ่งตามลักษณะการอาศัยตัวกลาง

- คลื่นกล (Mechanical wave) : อาศัยตัวกลาง
- คลื่นแม่เหล็กไฟฟ้า (Electromagnetic wave) : ไม่อาศัยตัวกลาง



- คลื่นในเส้นเชือก
- คลื่นในสปริง
- คลื่นน้ำ
- สึนามิ
- คลื่นแผ่นดินไหว
- คลื่นเสียง
- คลื่นแสง
- คลื่นวิทยุ

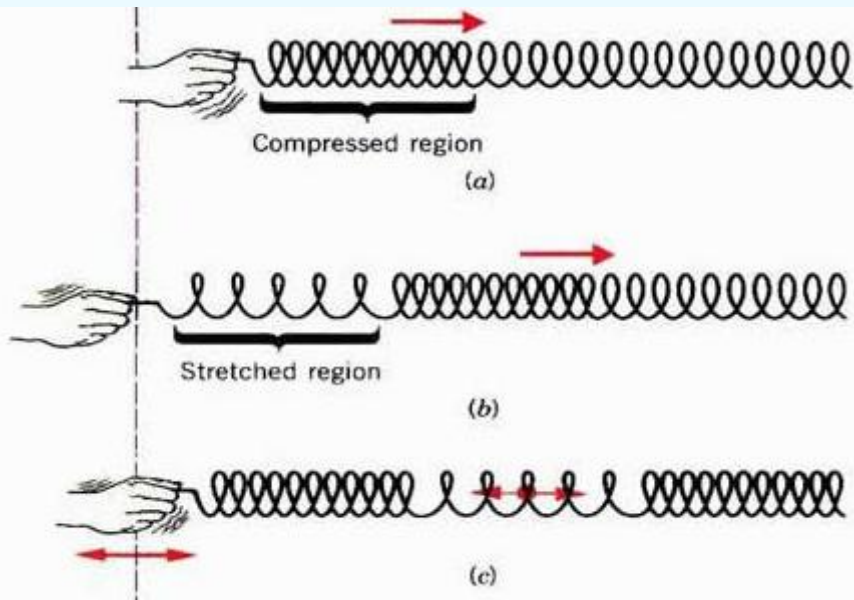
คลื่นที่อาศัย  
ตัวกลางใน  
การเคลื่อนที่  
มักเรียกว่า  
“คลื่นกล”

คลื่นที่ไม่ต้อง  
อาศัยตัวกลาง  
ในการ  
เคลื่อนที่



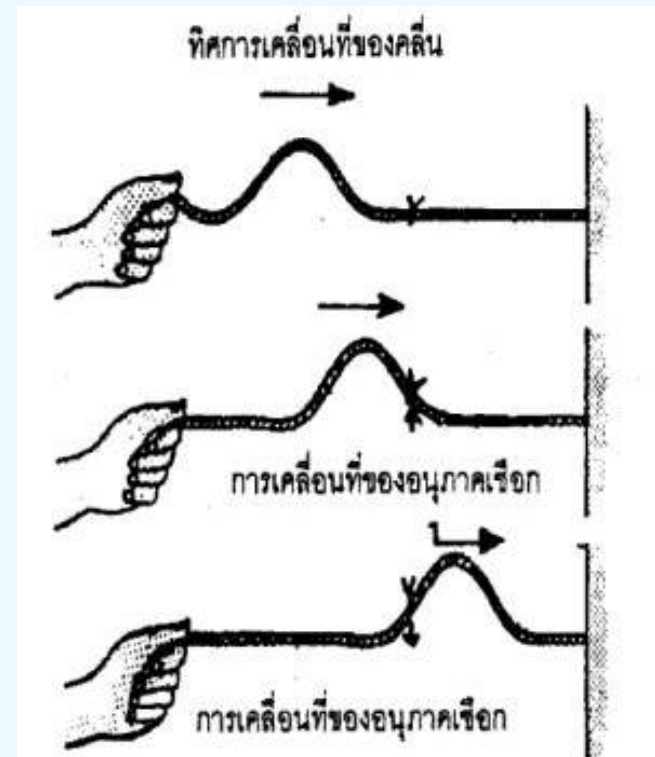
## 2. แบ่งตามลักษณะการเคลื่อนที่

**คลื่นตามยาว (Longitudinal wave) :**  
ตัวกลางเคลื่อนที่แนวเดียวกับการเคลื่อนที่ของคลื่น



→  
**Energy Transport**

**คลื่นตามขวาง (Transverse wave) :**  
ตัวกลางเคลื่อนที่แนวตั้งฉากกับการเคลื่อนที่ของคลื่น



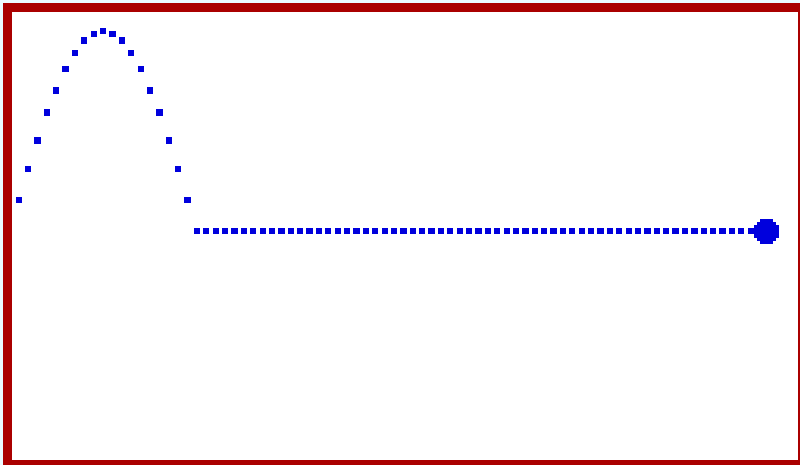
→  
**Energy Transport**



## 2. แบ่งตามลักษณะการเกิด

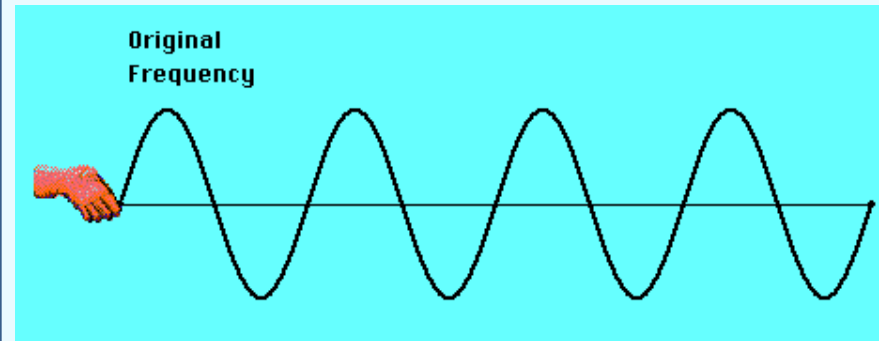
**คลื่นตล (Pulse wave) :**

คลื่นที่เกิดเพียงครั้งเดียว



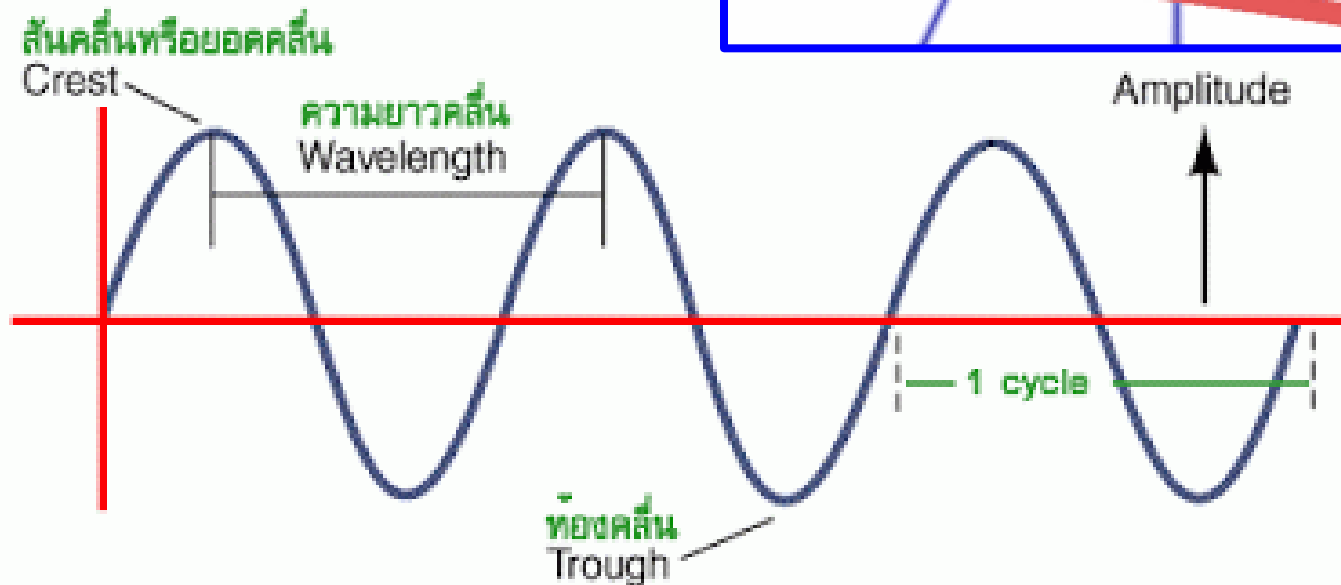
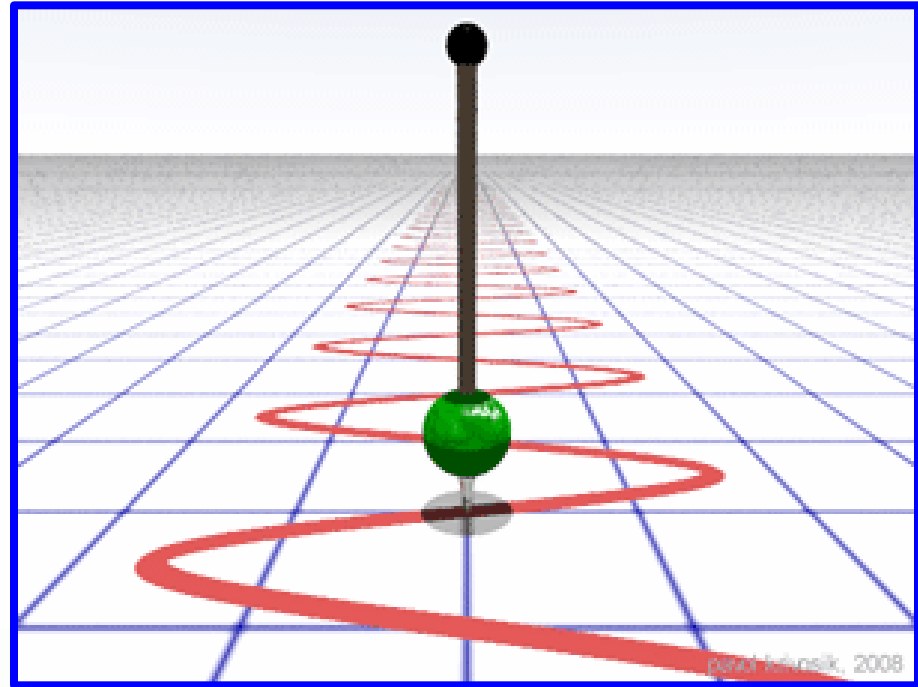
**คลื่นต่อเนื่อง (Continuous wave) :**

คลื่นที่เกิดขึ้นแบบต่อเนื่อง





องค์ประกอบของคลื่น

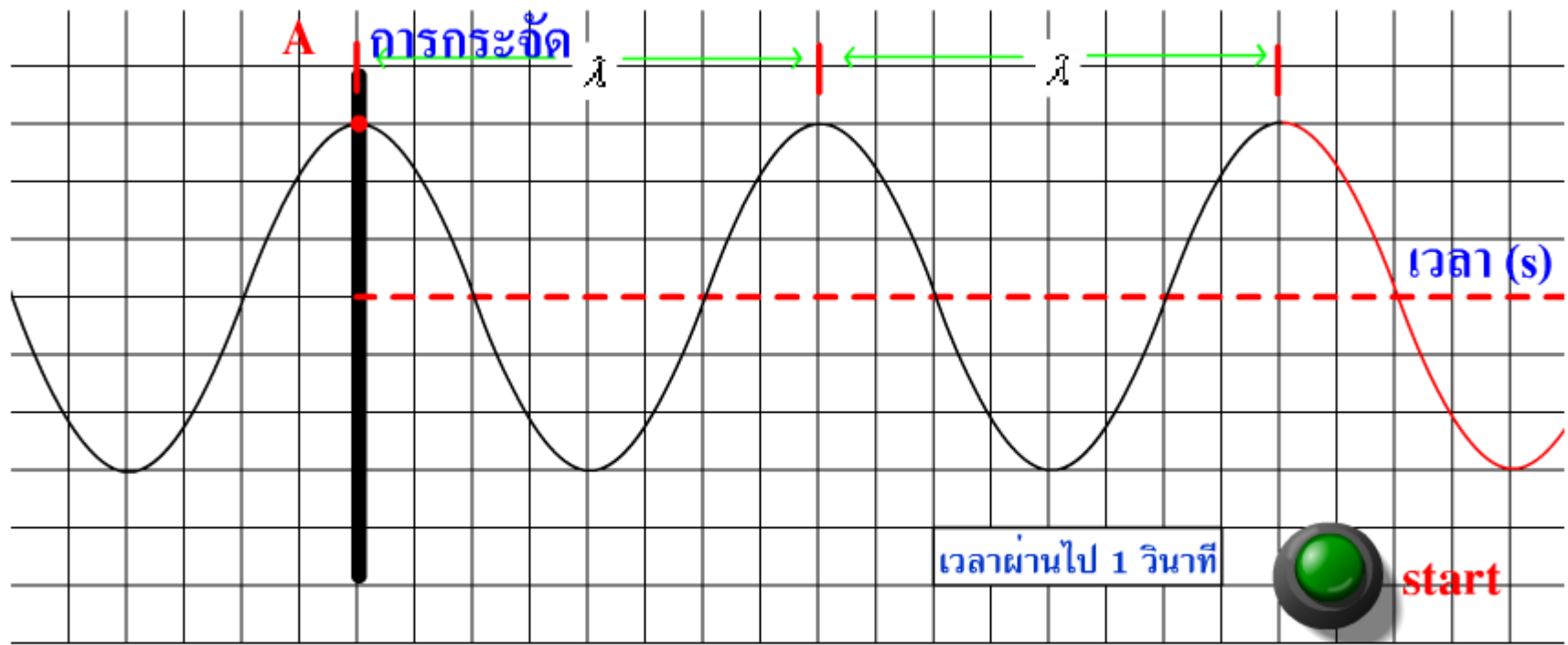




## ความถี่ (Frequency; $f$ )

คือ จำนวนรอบที่คลื่นเคลื่อนที่ได้ในระยะเวลา 1 s (รอบ/s)

หรือ Hz (เฮิรต)



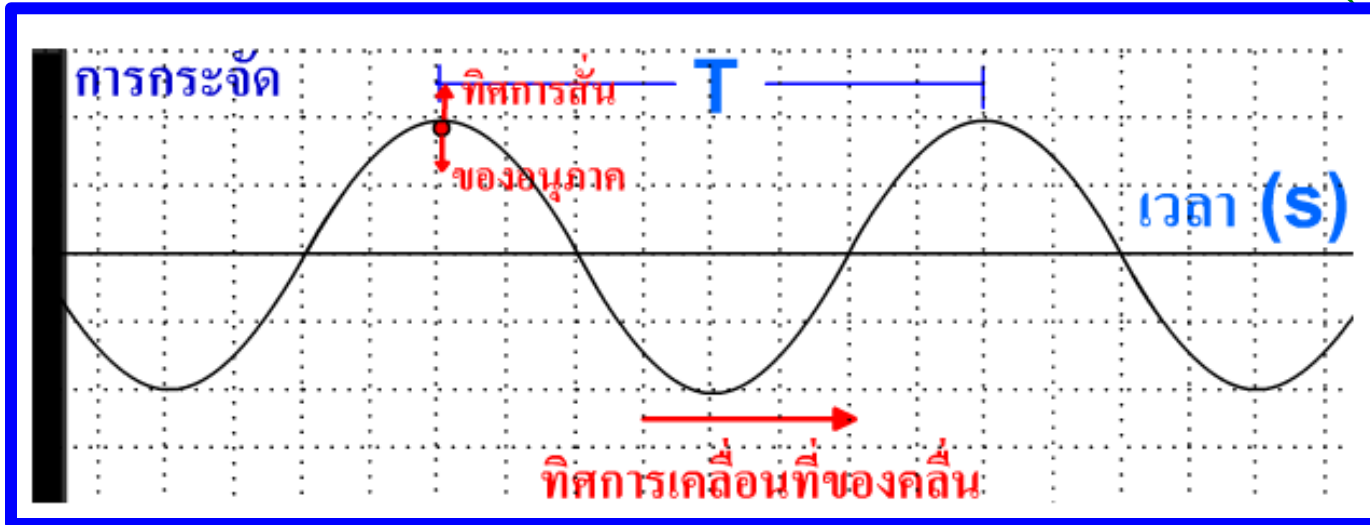
รูปแสดงการเคลื่อนที่ของคลื่น



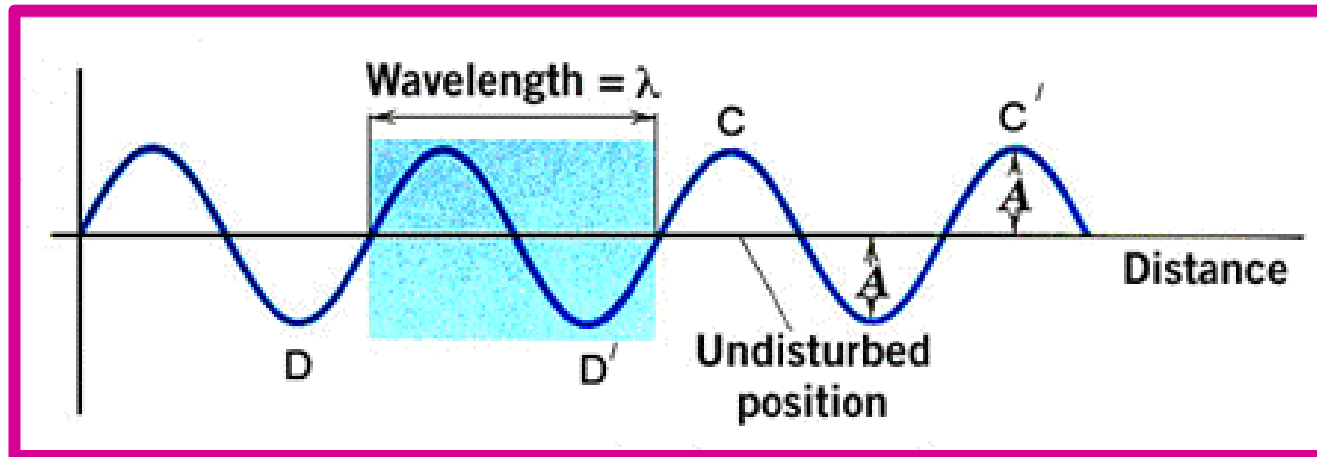


## คาบ (Period; T)

คือ ระยะเวลาที่คลื่นเคลื่อนที่ครบ 1 รอบ มีหน่วยเป็น s (s/รอบ)



S



m



## ความถี่ (Frequency; $f$ ) & คาบ (Period; $T$ )

$$T = \frac{1}{f}$$

### คำถาม

หาความถี่ (Hz) ของ (ก) เข็มวินาที (ข) เข็ม  
นาฬิกา และ (ค) เข็มชั่วโมง

(ก)  $T = 60 \text{ s}$  ดังนั้น  $f = 1/60 = 0.0167 \text{ Hz}$

(ข)  $T = 1 \text{ hr} = 3600 \text{ s}$

ดังนั้น  $f = 1/3600 = 2.78 \times 10^{-4} \text{ Hz}$

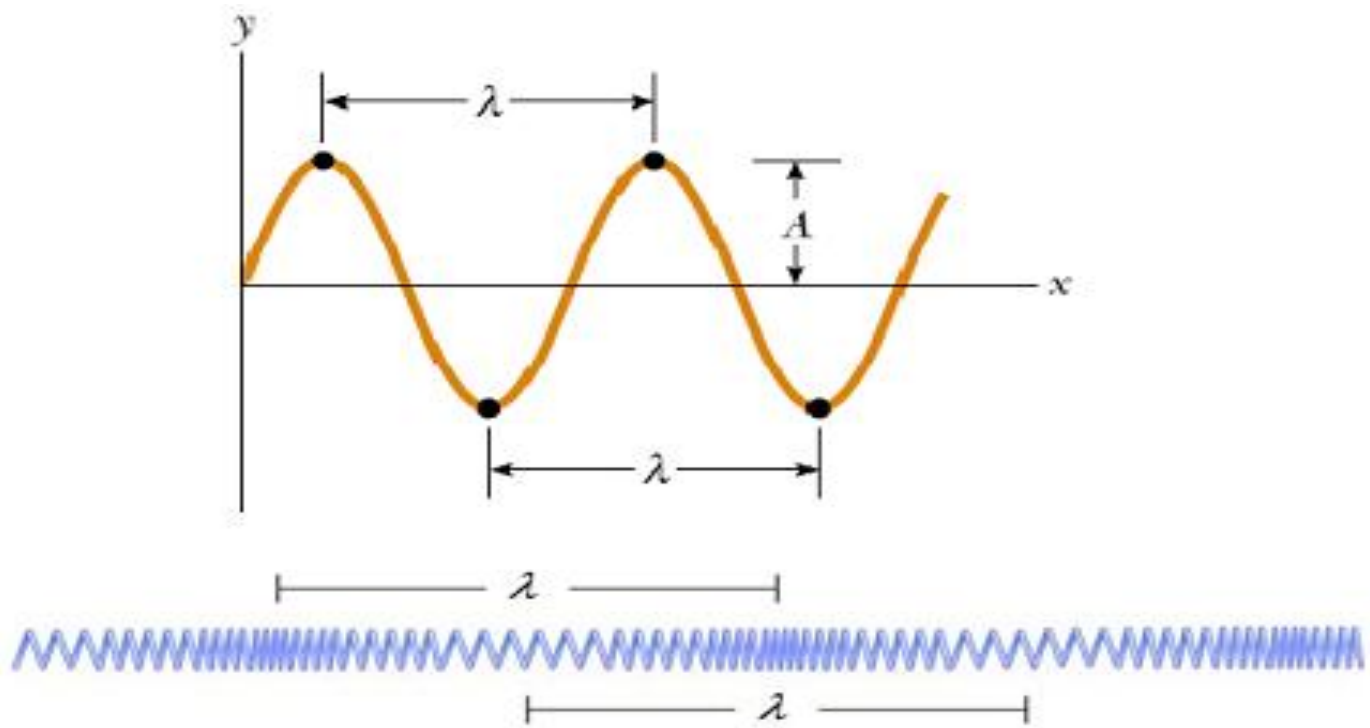
(ค)  $T = 12 \text{ hr} = 4.32 \times 10^4 \text{ s}$

ดังนั้น  $f = 2.31 \times 10^{-5} \text{ Hz}$





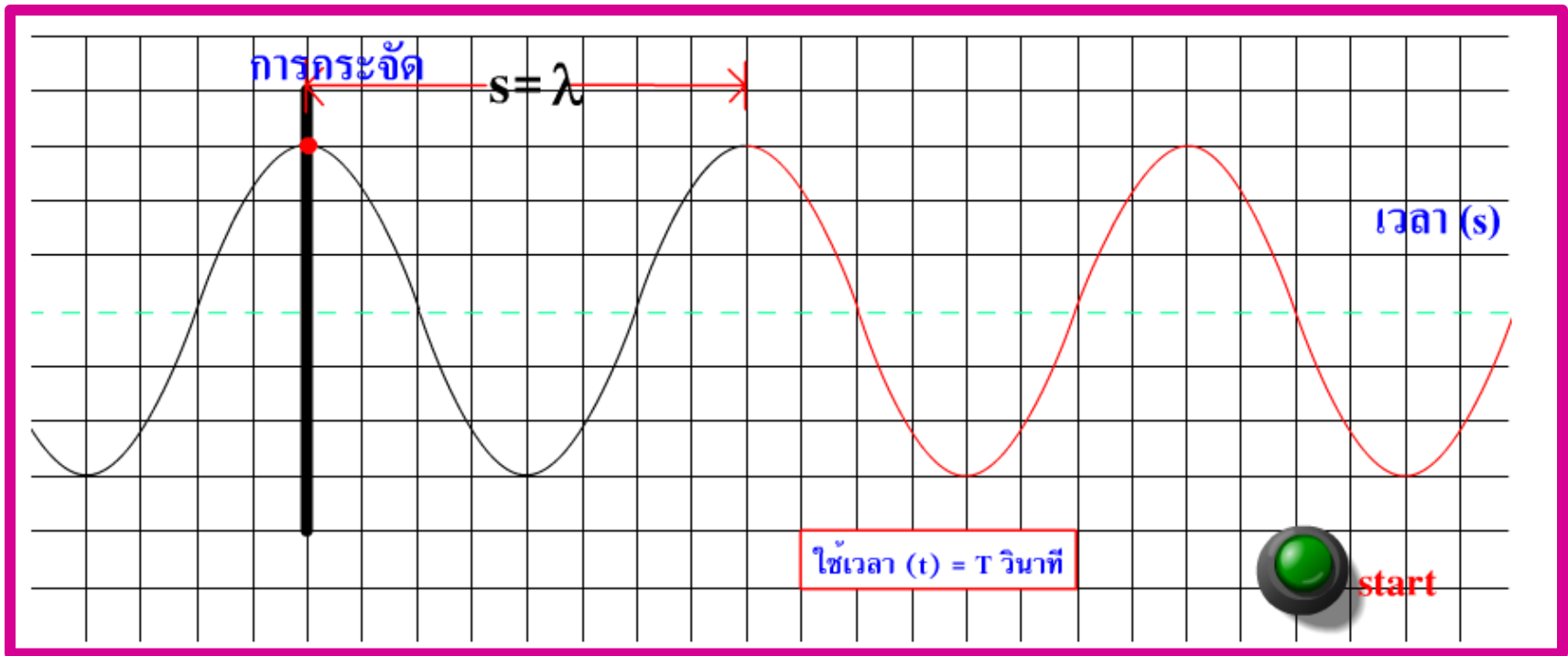
## ความยาวคลื่น ( $\lambda$ )



ระยะทางระหว่างส่วนที่เหมือนกันของคลื่นเรียกว่าความยาวคลื่น  
(wavelength,  $\lambda$ )



## อัตราเร็วของคลื่น ( $v$ )



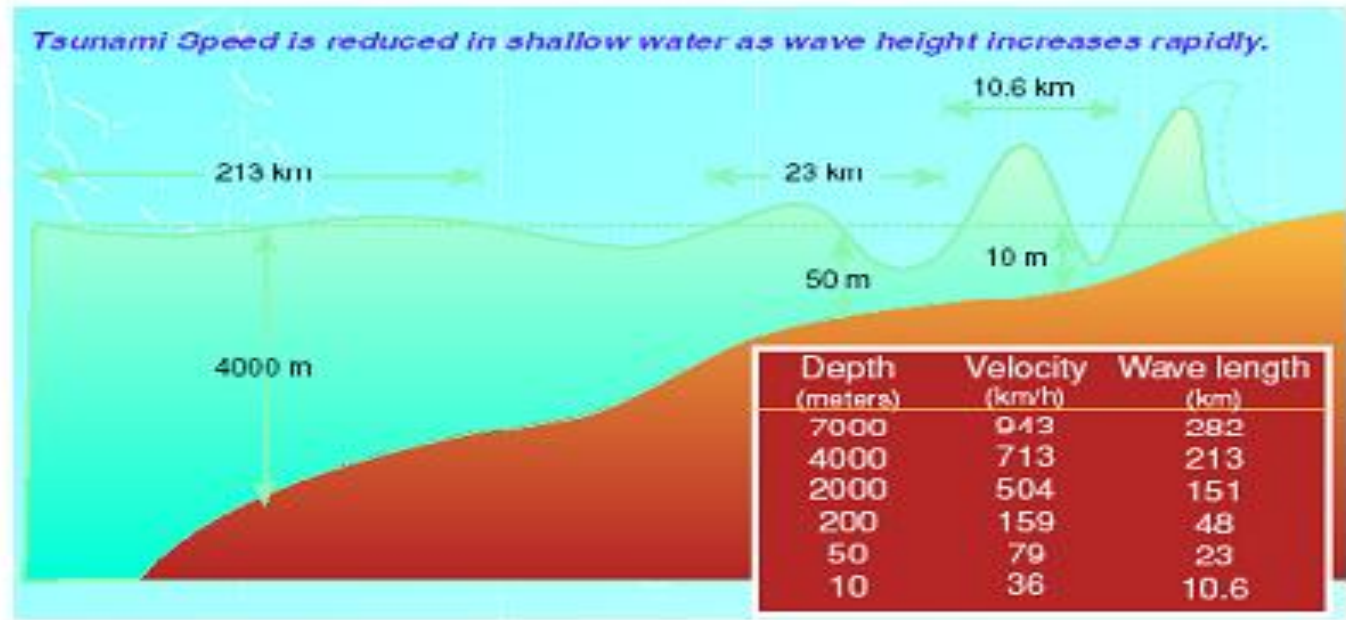
$$v = \frac{s}{t} = \frac{\lambda}{T} = \lambda f$$



## อัตราเร็วของคลื่น ( $v$ )

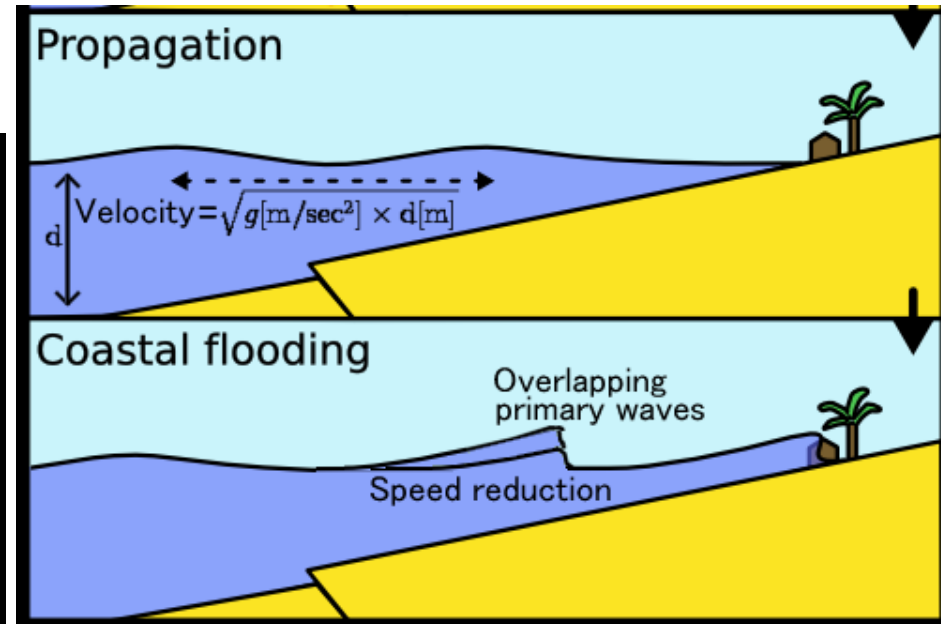
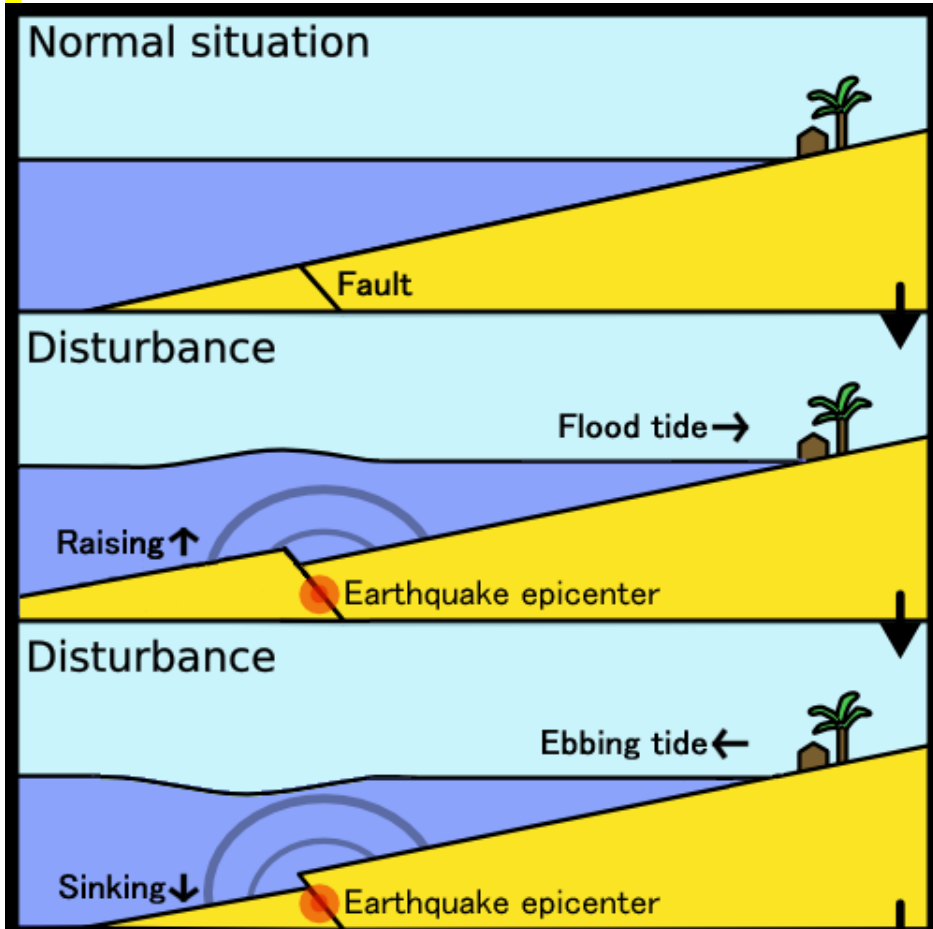
แม้ว่าอัตราเร็วของคลื่นจะเขียนเป็นความสัมพันธ์ระหว่างความถี่กับความยาวคลื่นได้ แต่ปัจจัยที่กำหนดอัตราเร็วของคลื่นคือคุณสมบัติของตัวกลาง เช่น ความหนาแน่น ความยืดหยุ่น เป็นต้น ไม่ใช่ความถี่หรือความยาวคลื่น

$$v = f\lambda$$





## ตัวอย่างการเกิดคลื่นสึนามิ

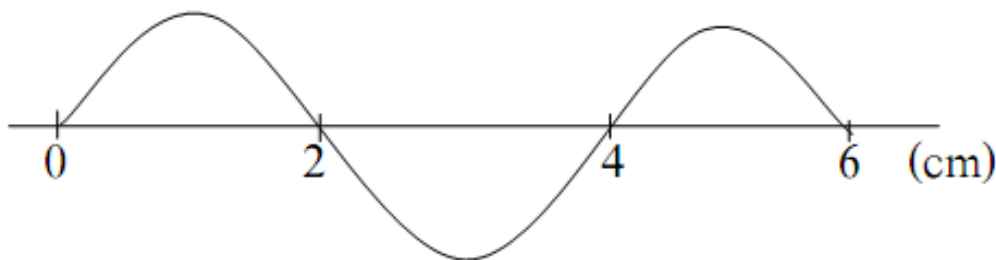




## ตัวอย่างที่ 1

ในการสั่นเชิงกลที่มีความยาวมากเส้นหนึ่ง ปรากฏว่าหลังจากการสั่น 0.5 วินาที ทำให้เกิดคลื่นดังรูป

- ก) ความยาวของคลื่นนี้มีค่าเท่าใด
- ข) อัตราเร็วของคลื่นบนเส้นเชือกนี้มีค่าเท่าใด
- ค) คาบของการเคลื่อนที่ของคลื่นนี้มีค่าเท่าใด
- ง) ความถี่ของคลื่นนี้มีค่าเท่าใด

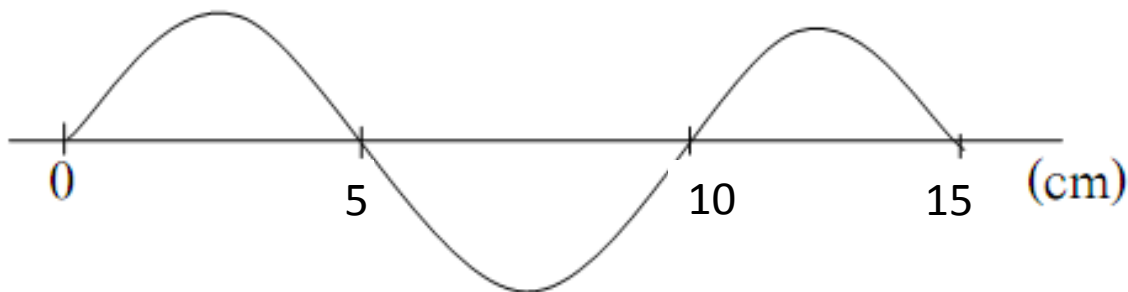




## การบ้าน 1

ในการสั่นเชิงกลที่มีความยาวมากเส้นหนึ่ง ปรากฏว่าหลังจากการสั่น 3 วินาที ทำให้เกิดคลื่นดังรูป

- ก) ความยาวของคลื่นนี้มีค่าเท่าใด
- ข) อัตราเร็วของคลื่นบนเส้นเชือกนี้มีค่าเท่าใด
- ค) คาบของการเคลื่อนที่ของคลื่นนี้มีค่าเท่าใด
- ง) ความถี่ของคลื่นนี้มีค่าเท่าใด

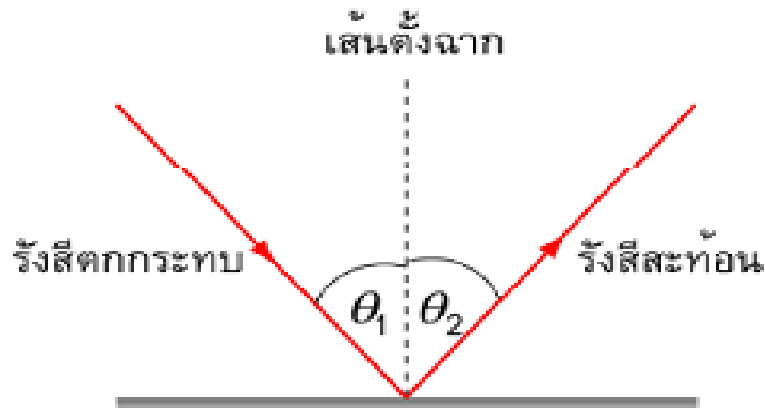






## 1. การสะท้อน (Reflection)

ในการสะท้อนคลื่นจะประพฤติตัวตาม กฎของการสะท้อน (law of reflection)



รูปที่ 8-11 การสะท้อนของคลื่น

1) มุมตกกระทบ เท่ากับ มุมสะท้อน

$$\theta_1 = \theta_2$$

2) รังสีตกกระทบ เส้นตั้งฉาก และรังสีสะท้อนจะอยู่ในระนาบเดียวกัน

ภายหลังการสะท้อน ความถี่ ความยาวคลื่น และความเร็วของคลื่นหลังการสะท้อนจะยังคงมีค่าเท่ากับของคลื่นก่อนการสะท้อน และถ้าไม่มีการสูญเสียพลังงานระหว่างการสะท้อน แอมพลิจูดของคลื่นสะท้อนจะมีค่าเท่าเดิมเช่นกัน



## ตัวอย่างที่ 2

- กลาสีเรือเคาะห้องเรือด้วยค้อน เกิดเสียงสะท้อนจากก้นมหาสมุทรกลับมาถึงตัวเขาในเวลา 0.50 วินาที หลังจากเคาะ อยากทราบว่าก้นมหาสมุทรลึกจากเรือเท่าใด ให้ความเร็วเสียงในน้ำทะเลเป็น 1500 m/s (375)



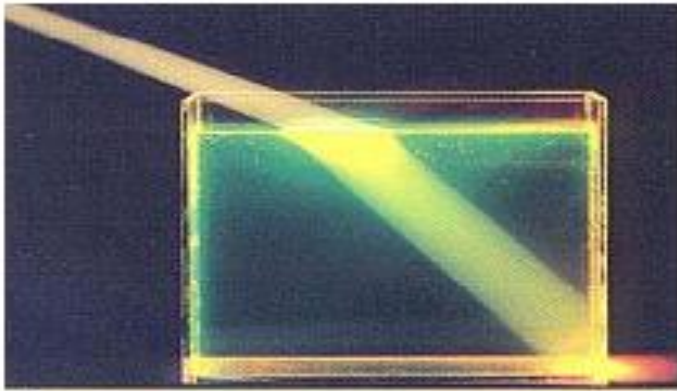
## การบ้าน 2

- กลาสีเรือเคาะห้องเรือด้วยค้อน เกิดเสียงสะท้อนจากก้นมหาสมุทรกลับมาถึงตัวเขาในเวลา 10 วินาที หลังจากเคาะ อยากทราบว่าก้นมหาสมุทรลึกจากเรือเท่าใด ให้ความเร็วเสียงในน้ำทะเลเป็น 1500 m/s



## 2. การหักเห (Refraction)

การหักเห คือ การเปลี่ยนทิศทางการเคลื่อนที่ของคลื่นเมื่อคลื่นเคลื่อนที่จากตัวกลางหนึ่งไปยังอีกตัวกลางหนึ่งที่มีอัตราเร็วของคลื่นต่างกัน



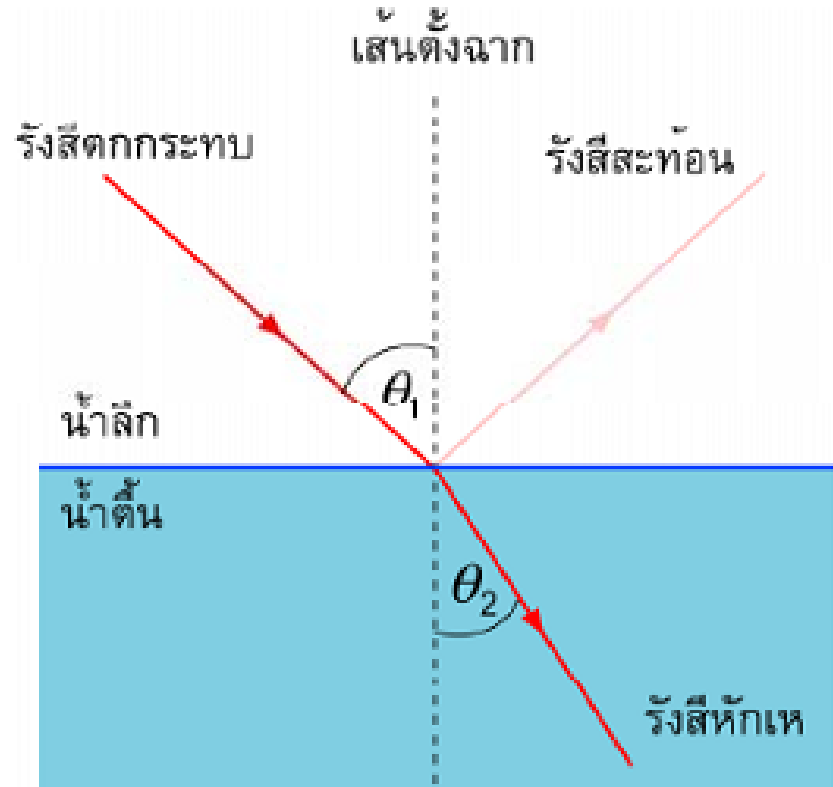


## 2. การหักเห (Refraction) (ต่อ)

การหักเหเป็นไปตาม  
กฎของสเนลล์ (Snell's law)

$$\frac{v_1}{v_2} = \frac{\lambda_1}{\lambda_2} = \frac{\sin \theta_1}{\sin \theta_2}$$

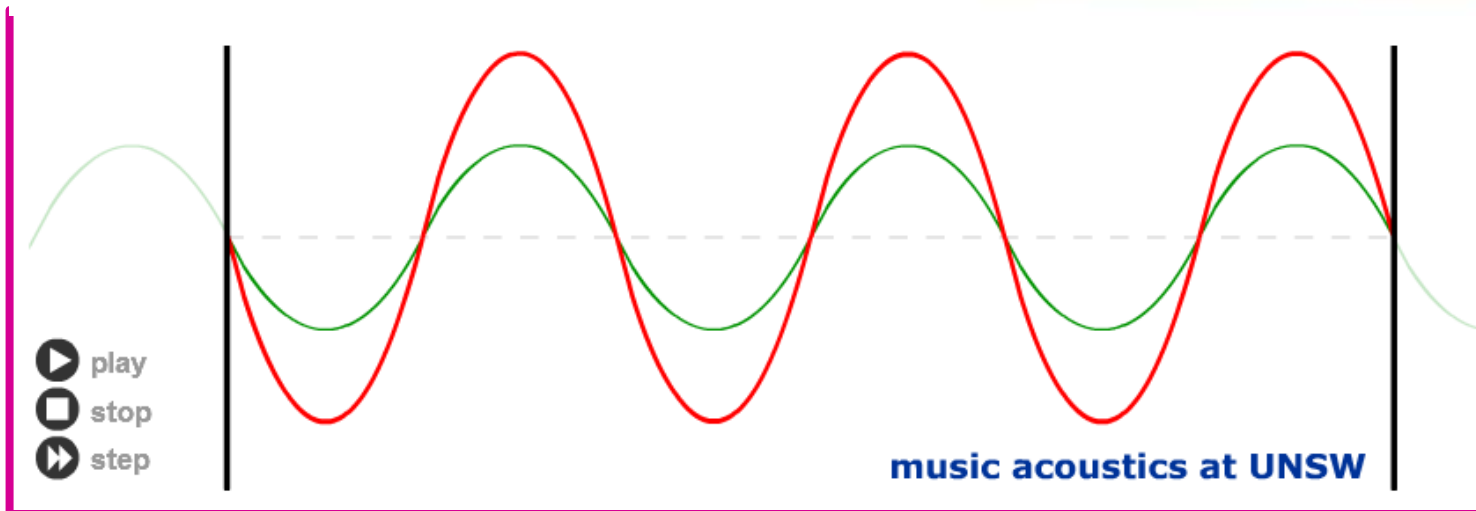
เมื่อ  $v_1$  และ  $v_2$  คือความเร็วคลื่นของคลื่นตกกระทบและของคลื่นหักเห  
 $\theta_1$  และ  $\theta_2$  คือมุมตกกระทบและมุมหักเห (refraction angle)  
ส่วน  $\lambda_1$  และ  $\lambda_2$  คือความยาวคลื่นของคลื่นตกกระทบและคลื่นหักเห





### 3. การแทรกสอด (Interference)

เป็นคุณสมบัติเฉพาะตัวของคลื่นเท่านั้น หลังแทรกสอดคลื่นทั้งสองยังคงรูปร่างเหมือนเดิมทุกอย่าง แต่ถ้าเป็นอนุภาคเคลื่อนมาชนกัน ....



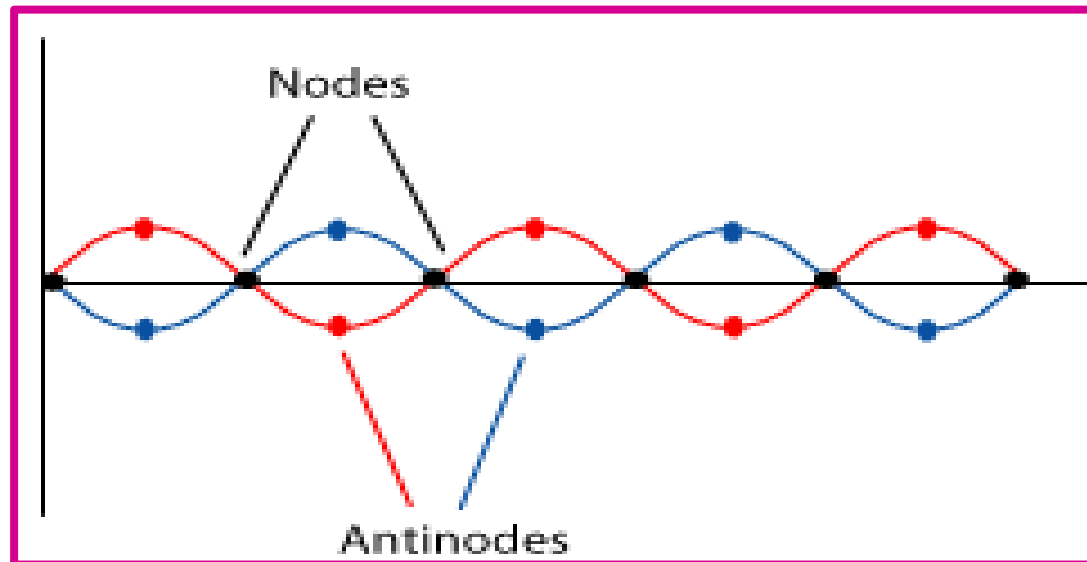


## 3. การแทรกสอด (Interference) (ต่อ)

คลื่นนิ่ง (Standing wave)

คือการแทรกสอดของคลื่นต่อเนื่อง 2 ขบวนที่เกิดจากแหล่งกำเนิดอาพันธ์ ซึ่งเคลื่อนที่เข้าหากันในตัวกลางเดียวกัน ทำให้เราเห็นตำแหน่งบัพและปฏิบัพ ที่เกิดขึ้นมีตำแหน่งที่อยู่คงที่แน่นอน ไม่มีการย้ายตำแหน่ง

- จุดบัพ (Node) : ตำแหน่งไม่มีการสั่นเลย
- ปฏิบัพ (Antinode) : ตำแหน่งที่สั่นได้มากที่สุด

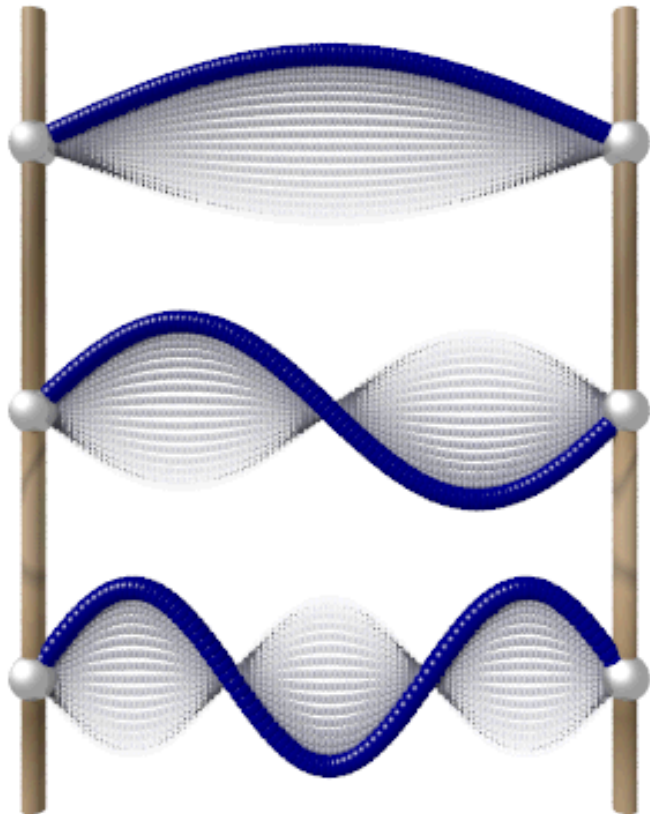




### 3. การแทรกสอด (Interference) (ต่อ)

คลื่นนิ่งจากปลายตรึงทั้งสองข้าง

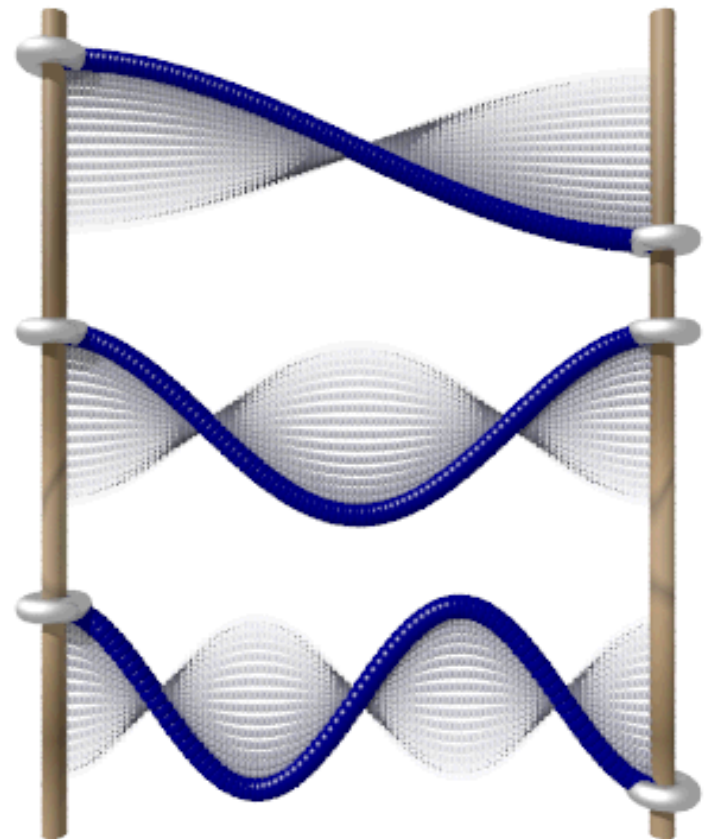
(Two fixed end)



pavol krivosik, 2008

คลื่นนิ่งจากปลายอิสระทั้งสองข้าง

(Two free end)



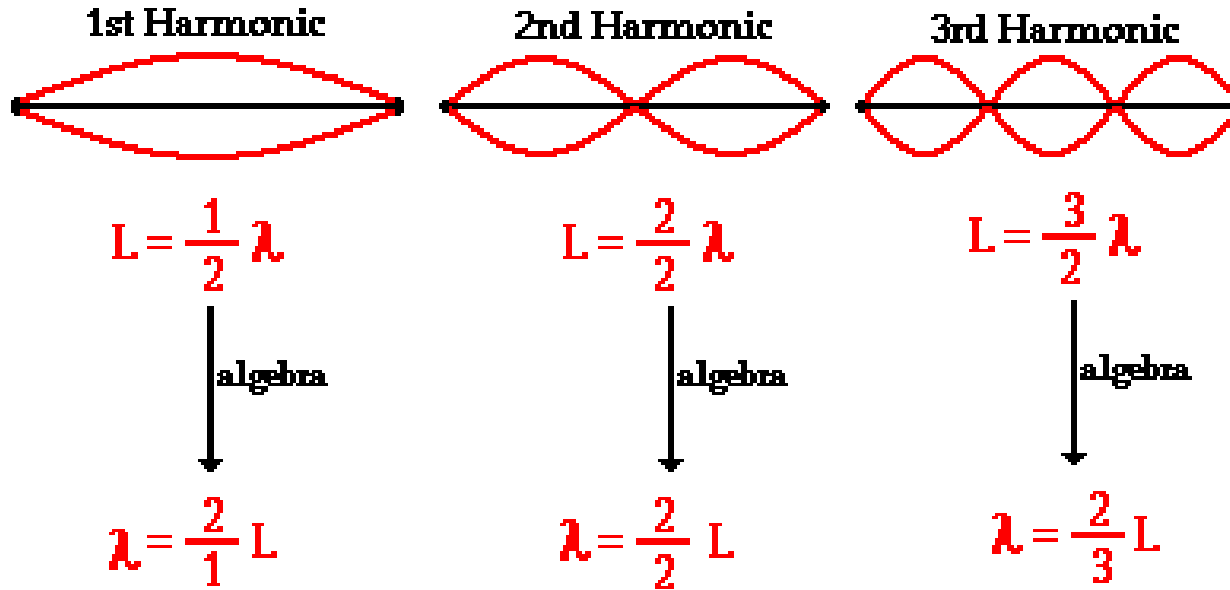
pavol krivosik, 2008



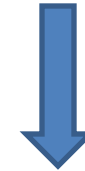


### 3. การแทรกสอด (Interference) (ต่อ)

Lowest Three Natural Frequencies of a Guitar String



$$\lambda = \frac{2L}{n}$$



$$f = \frac{v}{\lambda} = \frac{nv}{2L}$$

$\lambda$  = ความยาวคลื่น (m)

$L$  = ความยาวของเชือก (m)

$v$  = อัตราเร็วของคลื่น (m/s)

$n$  = จำนวน Loop

$f$  = ความถี่ของการสั่น (Hz) หรือ รอบ/s



### 3. การแทรกสอด (Interference) (ต่อ)

ตัวอย่างที่ 3 คลื่นนิ่งในเส้นเชือกที่ยาว 60 cm มีจำนวน 3 loop  
อัตราเร็วคลื่น 20 m/s จงหาว่า

- ก) ความถี่คลื่นเป็นกี่เฮิรตซ์
- ข) ความยาวคลื่นมีค่าเท่าใด

วิธีทำ ก) จากโจทย์  $L = 60 \text{ cm} = 0.6 \text{ m}$     $n = 3 \text{ loop}$   
 $v = 20 \text{ m/s}$     $f = ?$

$$f = \frac{nv}{2L} = \frac{3 \times 20 \text{ m/s}}{2 \times 0.6 \text{ m}} = 50 \text{ Hz}$$

ข) จาก  $\lambda = \frac{v}{f} = \frac{20 \text{ m/s}}{50 \text{ Hz}} = 0.4 \text{ m}$



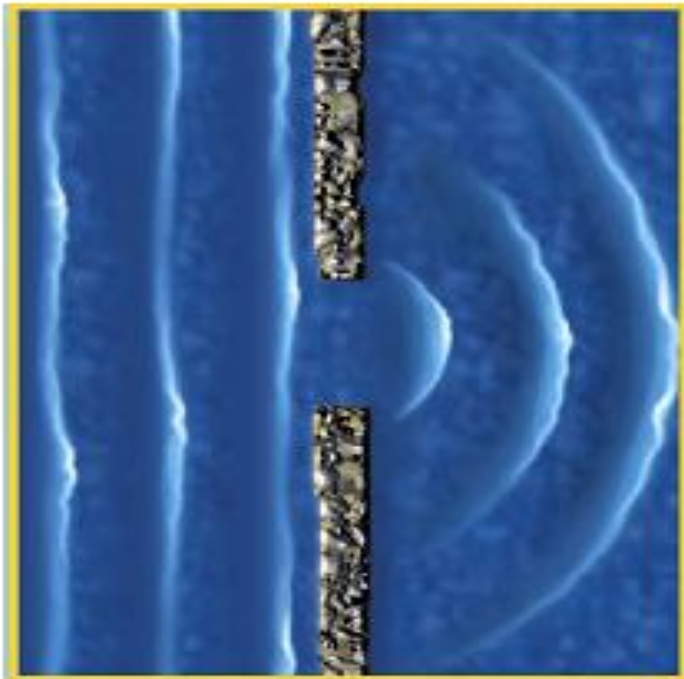
**การบ้าน 3** คลื่นนิ่งในเส้นเชือกที่ยาว 1 m มีจำนวน 5 loop  
ถ้าความถี่ของการสั่นมีค่าเท่ากับ 50 Hz จงหาว่า

- ก) ความเร็วของคลื่นนี้ในเส้นเชือกมีค่ากี่ m/s
- ข) ความยาวคลื่นมีค่าเท่าใด



## 4. การเลี้ยวเบน (Diffraction)

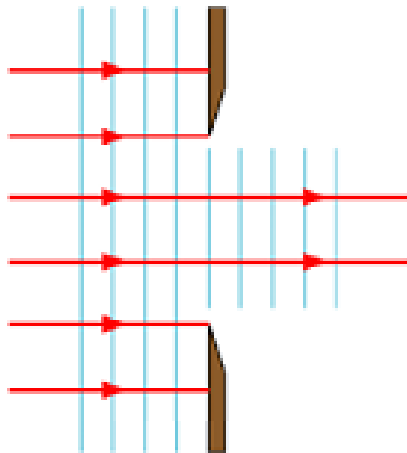
การเลี้ยวเบนก็เป็นอีกปรากฏการณ์หนึ่งที่ไม่สามารถเกิดขึ้นได้กับวัตถุ  
การเลี้ยวเบนก็คือปรากฏการณ์ที่คลื่นสามารถแผ่จากขอบของสิ่งกีดขวาง  
ขวางไปทางด้านหลังของสิ่งกีดขวางได้





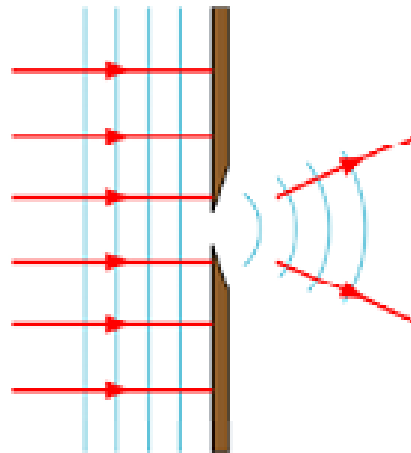
## 4. การเลี้ยวเบน (Diffraction)

การเลี้ยวเบนจะเกิดได้ดีหรือไม่ดีขึ้นอยู่กับสัดส่วนระหว่างความยาวคลื่นของคลื่นกับขนาดของช่องเปิด



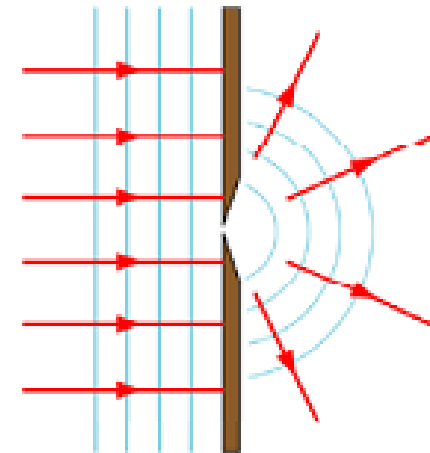
(ก)

$$\frac{\lambda}{d} \ll 1$$



(ข)

$$\frac{\lambda}{d} < 1$$



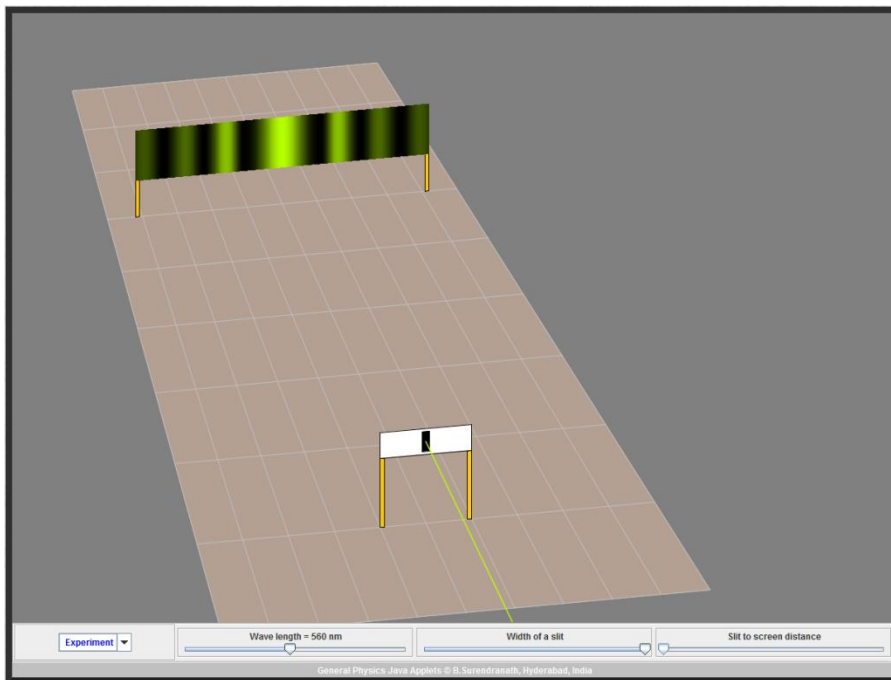
(ค)

$$\frac{\lambda}{d} \gg 1$$



## 4. การเลี้ยวเบน (Diffraction) (ต่อ)

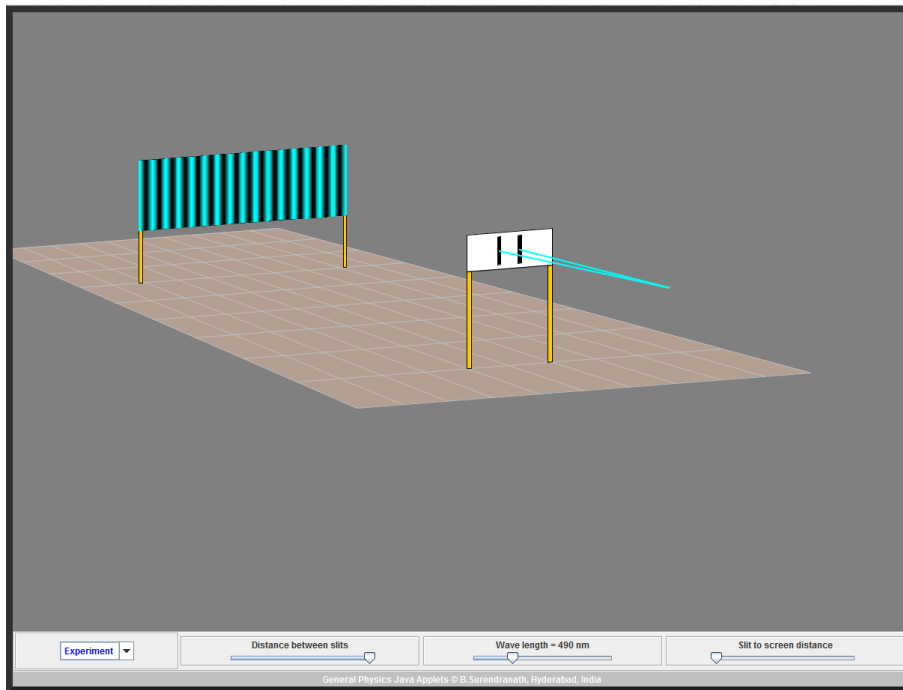
### การเลี้ยวเบนผ่านช่องเดี่ยว (Single slit diffraction)





## 4. การเลี้ยวเบน (Diffraction) (ต่อ)

### การเลี้ยวเบนผ่านช่องคู่ (Double slit diffraction)





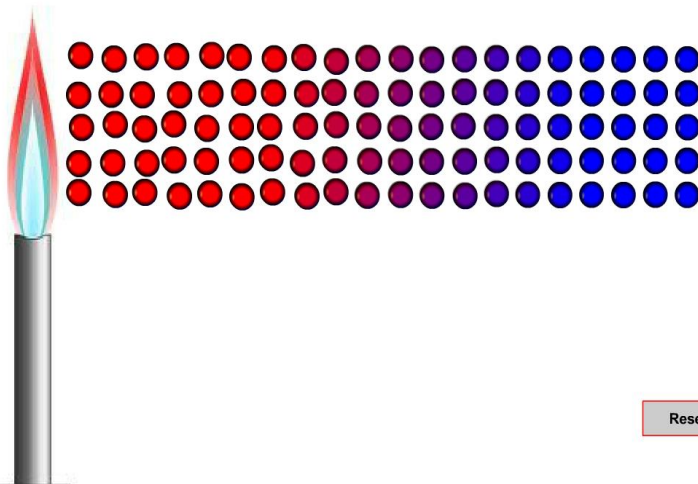
1. เมื่อมีคลื่นพิวน้ำ แผล่ไปถึงวัตถุที่ลอยอยู่ที่ผิวน้ำจะมีการเคลื่อนที่อย่างไร
  1. อยู่นิ่งๆ เหมือนเดิม
  2. กระเพื่อมขึ้นลงและอยู่กับที่เมื่อคลื่นผ่านไปแล้ว
  3. เคลื่อนที่ตามคลื่น
  4. ขยับไปข้างหน้าแล้วถอยหลัง
2. คลื่นตามยาวและคลื่นตามขวางต่างกันอย่างไร
  1. ต่างกันที่ความยาวคลื่น
  2. ต่างกันที่ทิศทางการเคลื่อนที่ของคลื่น
  3. ต่างกันที่ประเภทของแหล่งกำเนิด
  4. ต่างกันที่ทิศทางการสั่นของตัวกลาง
3. คลื่นที่ต้องอาศัยตัวกลางในการเคลื่อนที่คือ
  1. คลื่นกล
  2. คลื่นดล
  3. คลื่นตามยาว
  4. คลื่นตามขวาง
4. คลื่นในข้อใดต่อไปนี้เป็นคลื่นประเภทเดียวกัน
  1. คลื่นเสียง , คลื่นวิทยุ , คลื่นไมโครเวฟ
  2. คลื่นน้ำ , คลื่นในเส้นเชือก , คลื่นดล
  3. คลื่นในสปริง , คลื่นน้ำ , แสง
  4. แสง , คลื่นไฟฟ้ากระแสสลับ , รังสีแกมมา
5. ปริมาณใดของคลื่นที่ใช้บอกค่าพลังงานบนคลื่น
  1. ความถี่
  2. ความยาวคลื่น
  3. แอมพลิจูด
  4. อัตราเร็ว



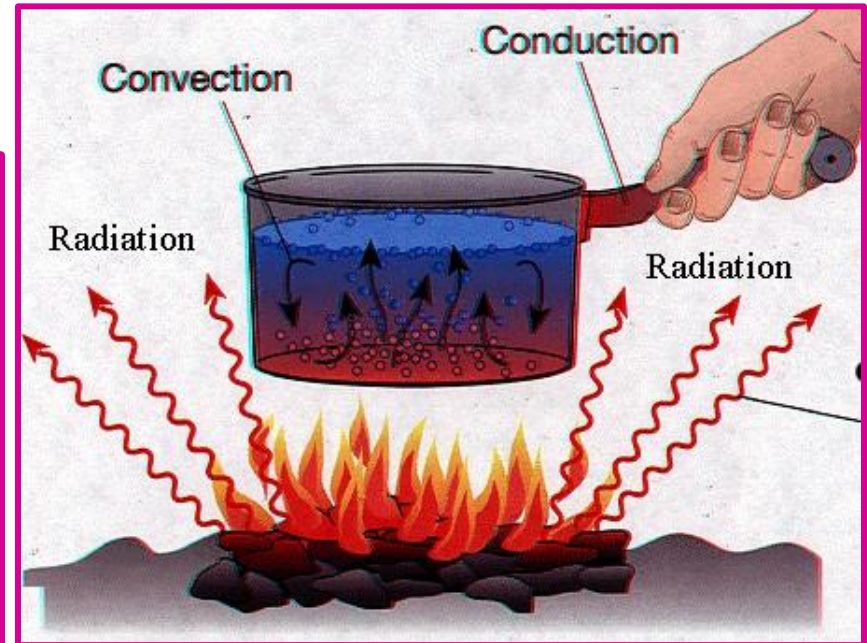


# การนำความร้อน (conduction) : อนุภาคของสื่อตัวกลางไม่เคลื่อน ทำหน้าที่เพียงส่งถ่ายพลังงาน

## Conduction of Heat

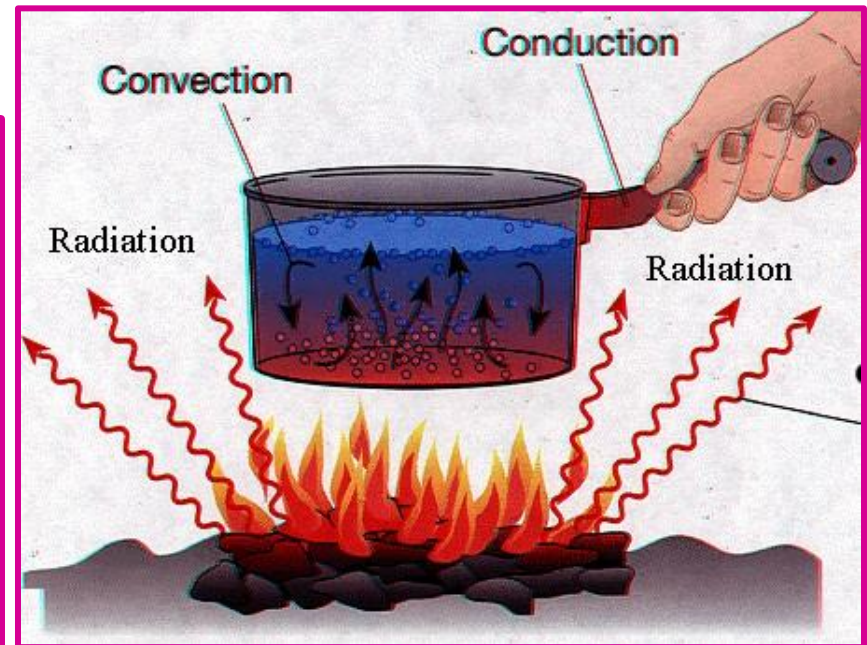
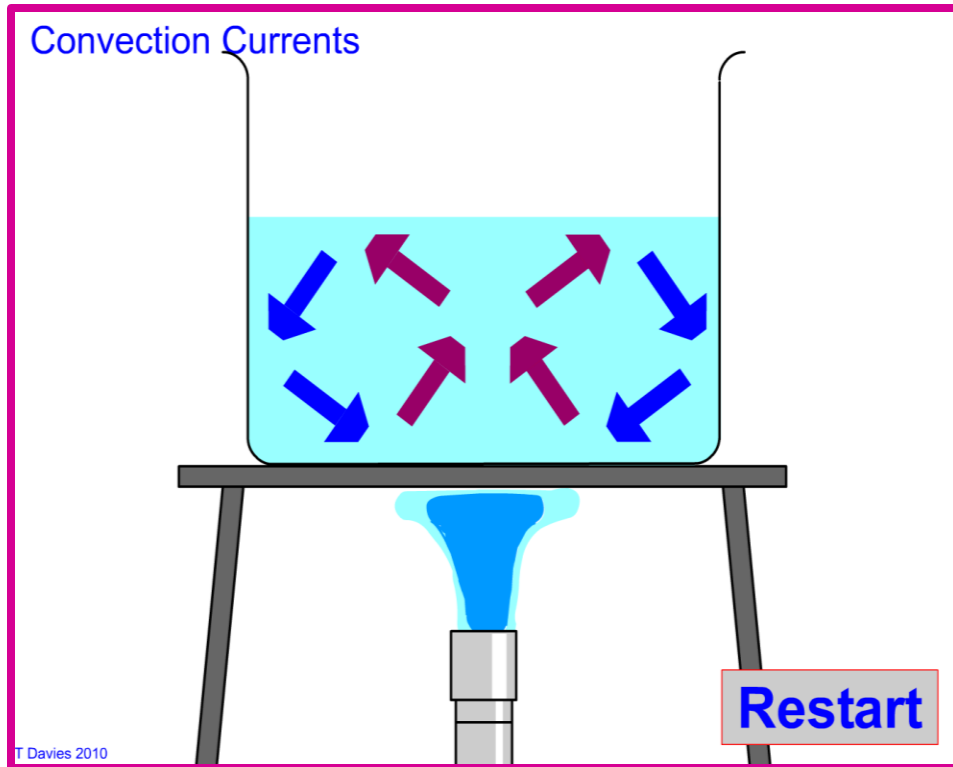


T Davies 2011





## การพาความร้อน (convection) : อนุภาคของสื่อตัวกลางเป็นตัวเคลื่อนที่พาความร้อนไปด้วย





## การแผ่รังสีความร้อน (radiation) : ไม่อาศัยตัวกลางในการส่งถ่ายพลังงาน

